

Ministrul Culturii: Lucram la un act normativ prin care statul sa intervina, fara acordul proprietarilor, pentru a nu se pierde vestigii

Ministrul Culturii si Identitatii Nationale, Daniel Breaz, a anuntat, sâmbata, la Alba Iulia, ca se lucreaza la elaborarea unui act normativ prin care statul român sa poata interveni, fara acordul proprietarilor, acolo unde este cazul, pentru a nu se pierde anumite vestigii.

"Lucram acum la un act normativ prin care statul român sa poata interveni, acolo unde se considera, indiferent de dreptul de proprietate al cladirii respective, al cetatii, al sitului, fara acordul proprietarilor, pentru a nu pierde anumite vestigii, pentru a nu pierde anumite obiective, unele turistice, altele istorice", a declarat, într-o conferinta de presa, ministrul Daniel Breaz.

El a mentionat ca l-a "deranjat" foarte mult acuzatia pe care i-ar fi adus-o primarul din Baile Herculane.

"Am pornit în momentul în care am fost acuzat de catre un primar ce nu stia ce se întâmpla în ograda lui din Herculane, când s-a prabusit tavanul unei cladiri. Avea toate avizele si tot ceea ce trebuia juridic, legislativ din partea Ministerului Culturii. Îi lipsea, culmea, hotarârea Consiliului Local de începere a lucrarilor. M-a deranjat foarte mult atitudinea primarului", a spus ministrul Culturii.

Pe de alta parte, Daniel Breaz a precizat ca în dosarul Batthyaneum, va solicita urgentarea judecarii recursului la instanta suprema.

"Termenul e în noiembrie 2021. Batthyaneum nu poate astepta pâna atunci", a sustinut ministrul Culturii.

Biblioteca Batthyaneum, care functioneaza din secolul al XVIII-lea în fosta biserica trinitariana din Alba Iulia si unde se afla cea mai valoroasa colectie de manuscrise medievale occidentale de pe teritoriul României, nu poate fi deocamdata restaurata, ea facând obiectul unui litigiu în justitie. Aici se afla si cel mai vechi manuscris de acest gen, Codex Aureus, realizat între 805 si 810, cunoscut si sub numele de Evangheliarul de la Lorch. Prima jumatate a Codex-ului a ajuns la Alba Iulia în 1786, iar cea de-a doua se afla la Biblioteca Vaticanului. Copertile originale se gasesc la muzee din Londra si Roma.

În vara anului trecut, Curtea de Apel Alba Iulia a respins solicitarea Arhiepiscopiei Romano-Catolice de Alba Iulia de anulare a deciziei prin care Comisia speciala de retrocedare a unor bunuri imobiliare care au apartinut cultelor religioase din România a respins cererea acesteia de retrocedare a imobilului Bibliotecii Batthyaneum, precum si a bunurilor mobile, printre care si Codex Aureus. Sentinta a fost atacata cu recurs la Înalta Curte de Casatie si Justitie.